CURRICULUM

Andrea Uzal Bulla 23/07/1972 Gualberto Méndez 2033/04 Montevideo, Uruguay andalexatras@gmail.com 095521781

TÍTULOS ACADÉMICOS

- 2012 Licenciada en Artes Plásticas y Visuales, Facultad de Artes, Universidad de la República.
- 2004 Diseñadora Teatral. Escuela Multidisciplinaria de Arte Dramático Margarita Xirgú.

FORMACIÓN ACADÉMICA

2024 Licenciatura en Arte Digital y Electrónico, Facultad de Artes, Universidad de la República.

Taller López de la Torre, Facultad de Artes, Universidad de la República. 255/480 créditos.

CURSOS

- 2021 La Curaduría de Arte en los Museos. Universidad de la República.
- 2019 Programa de Formación Permanente. Fundación de Arte Contemporáneo.
- 2018 Dirigido por Fernando López Lage.
- 2015 Profesorado en Comunicación Visual. CERP Este (1º año).
- 2012 Proyecto de Extensión Universitaria, *Taller de comunicación y pintura mural: Uruven.* Elaboración de estrategias integrales de diseño de comunicación barrial.
- 2009 3d Max para visualización en Diseño. Animation Campus.
- 2008 Diseñadora de Espacios Arquitectónicos. BIOS
- 2001 Técnico en Diseño Gráfico. Círculo Informático.
- 1998 Coordinador de Taller de Expresión Plástica. Taller Barradas. Dirigido por Salomón Azar.

SEMINARIOS

- 2018 Expansión, un acercamiento a la historia del Arte Contemporáneo del Uruguay. Dirigido por Gustavo Tabares. Espacio de Arte Contemporáneo (EAC).
- 1998 Encuentro Latinoamericano de Arte y Educación. Buenos Aires, Argentina. Asistente. 60 horas.

EXPERIENCIA ARTÍSTICA

Escenografía Colectivo Expuesto

2023 Bordando la vida, Alejandría, Espacio de las Artes. Montevideo.

Intervenciones/Instalaciones.

Colectivo Expuesto

2019 Raíz y Copa, Feria Ideas+. Montevideo.

De raíz, Museo de la Memoria (MUME). Intendencia de Montevideo.

Ciclos, en La Noche Blanca, La Floresta. Canelones.

2017 Alter Ego. Festival de Teatro TFM (Teatro para el fin del Mundo). Montevideo.

La noche eterna, en La Noche Blanca. La Floresta. Canelones.

Envuelto. Festival de reciclaje Artístico Drap Art. Atlántida. Canelones.

2016 Expresión Mínima...La pérdida de libertad. Museo de la Memoria. Intendencia de Montevideo

Muestra colectiva en Pera de Goma Curaduría de Curatoría Forense.

2015 Anacrónico. Muestra colectiva, Casa de la Cultura del Prado. IM.

PASANTÍAS

- 2004 Arte en el corto de ficción Se Alquila, dirección Luis Gonzalez Zafaroni.
- 2003 TV Ciudad. Área Escenografía. IM.
- 2002 Arte en corto de ficción *Trámites Especiales*. Sector Prensa y Comunicación. IM.

Pintura

Muestra Colectiva

- 2022 Espacio Rodó, Montevideo
- 2014 Casa de la Cultura del Prado, Intendencia de Montevideo.
- 2011 Ministerio de Deporte. Montevideo.

Muestra Individual

2013 Sala de exposiciones *Pedro Figari*. Montevideo.

EXPERIENCIA LABORAL

2013 Docente del Espacio Ciencias Sociales y Artístico (E.C.S.A) en el plan Rumbo y en el Espacio Artístico de FPb de DGETP-U.T.U. (hasta la actualidad).

Tallerista de Experimentación Plástica para adultos. Espacio Gaia. Montevideo.